க.பொ.த சாதாரண தர மாதிரி வினாத்தாள்-2020

சித்திரம்

43 | 1

1 மணித்தியாலயம்

A.H.MOHAMED JANEES –(BA, NDT.in. Art)

எல்லா வினாக்களுக்கும் இத்தாளிலேயே விடை எழுதுக

கீழே தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்படத்தை பயன்படுத்தி 1-5வரையான வினாக்களுக்கு விடைதருக.



இங்கே காணப்படுவது பொலன்னறுவை 1.....சமுத்திரத்தற்கு அருகே 2..... விகாரைக்கு முன்னால் அமைந்துள்ள பராக்கிரமபாகுவின் சிற்பமாகும். இது 3. ..... நூற்றாண்டை சேர்ந்ததாக கருதப்படுகிறது. இந்த சிற்பமானது கையில் ஏந்திக் கொண்டிருப்பது 4. ..... ஆகும். இச்சிற்பம் 5. ..... ஊடகமாக கொண்டு. செதுக்கப்பட்டுள்ளது.

6-10 வரையான வினாக்கள் ஒவ்வொன்றுக்கும் மிகச்சரியான விடையினை தெரிவு செய்து அதன்கீழ் கோடிடுக.

6. பத்திக் சித்திரகலையோடு தன் திறமையை காட்டிய மற்றும் சித்திரகலை தொடர்பான கல்வி அதிகாரியாகவும் பணியாற்றியவர்
1.Wj.அபய சிங்க 2.சுமன திசாநாயக்க 3.அமரசேகர 4.பீலின்

7.எகிப்தின் பிரமிட்டுகளுக்கு அருகிலுள்ள ஸ்பிங்ஸ் சிலையினால்
1.பிரமிட்டின் பாதுகாப்பு 2.பாரா அரசர்களின் வீர பராக்கிரமங்கள்
3.எகிப்திய அரசர்களின் ஆட்சிபலம் 4.அரசர்கள் சிங்கங்களை போன்றவர்கள்

8.கிரேக்க சிற்பமான ஹேர்மிசும் டயோனிசும் சிற்பத்தை நிர்மானித்தவர்
1.அன்றிசொவ் 2.மைரன் 3.பிரக்சிடேல்ஸ் 4.பீடியஸ்

9.தென் இந்திய கலைஞர் ஸ்பதிராயரினால் அமைக்கப்பட்ட விகாரை
1.இலங்காதிலக 2.டம்பிட்ட 3.தலதா மாளிகை 4.கடலாதெனிய

10.வள்ளியை யானை துரத்தல் எனும் ஓவியத்தை வரைந்த ஓவியர்
1.தவடி துரைசாமி 2.ஆனந்த குமாரசாமி 3.சுப்ரமணியம் 4.சோலியஸ் மென்டிஸ்

www.tedu.lk

11 – 15 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்டுள்ள ஒளிப்பட பகுதிகளினூடான நெருங்கிய தொடர்பைக் காட்டும் உருவை எதிரிலுள்ள ABCDE ஆகிய உருக்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதனை குறிக்கும் எழுத்தினை எழுதுக.

11  (.....) A 

12  (.....) B 

13  (.....) C 

14.  (.....) D 

15  (.....) E 

16 – 20 வரையுள்ள கலைச் சொல்லின் கருத்தை விளக்கும் வகையில் வசனம் எழுதுக.

16. அப்சரா:-.....

17. டெராகொட்டா :-.....

18. மடோல் குருப்பாவ:-.....

19. கைரோகிலிப்ஸ் :- .....

20. அமர்ணா:- .....

21 – 25 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சரியான விடை எழுதுக.

21. பொலனறுவை கல் விகாரையில் காணப்படும் நின்ற நிலையான புத்தர் சிலையின் கைகள் காட்டும் முத்திரை எது?

.....

22. தெகல்தொருவ ரஜமஹாவிகாரையில் சுவரோவியங்கள் யாரால் வரையப்பட்டது?

.....

www.lkedu.lk

LEARNEASY
KNOWLEDGE IS POWER

Learn Easy இன் தனித்துவமான

தரம் 11

ZOOM வகுப்புகள்

Online Group Class



தமிழ்



வெள்ளி : 9.00pm – 10.00pm
சனி : 9.00pm – 10.00pm
ஞாயிறு : 8.00pm – 9.00pm

T.காயத்திரி

மாதம் : Rs. 1,200/-

Aa English



திங்கள் : 7.00pm – 8.00pm
சனி : 7.00pm – 8.00pm

M.தாரணி

மாதம் : Rs. 1,200/-

கணிதம்



திங்கள் : 9.00pm – 10.00pm
புதன் : 9.00pm – 10.00pm
ஞாயிறு : 9.00pm – 10.00pm

S.கிறிசாந்தினி

மாதம் : Rs. 1,200/-

விஞ்ஞானம்



சனி : 6.00am – 7.00am
சனி : 8.00pm – 9.00pm
ஞாயிறு : 5.00am – 6.00am
ஞாயிறு : 7.00pm – 8.00pm

A.ரஜீவன்

மாதம் : Rs. 1,200/-

வரலாறு



செவ்வாய் : 9.00pm – 10.00pm
வியாழன் : 9.00pm – 10.00pm

V.மோகன்

மாதம் : Rs. 1,200/-

தமிழ் இலக்கியநயம்



புதன் : 8.00pm – 9.00pm
வியாழன் : 7.00pm – 8.00pm

T.காயத்திரி

மாதம் : Rs. 1,200/-

வர்த்தகம்



திங்கள் : 8.00pm – 9.00pm
வியாழன் : 8.00pm – 9.00pm

S.மதன்

மாதம் : Rs. 1,200/-

English Literature



Saturday : 7.00pm – 9.00pm
Wednesday : 8.00pm – 9.00pm

S.Gnanalosan

Monthly : Rs. 3,000/-

ICT - Bilingual



நேரம் 1 :-
திங்கள் : 6.00pm – 7.00pm
புதன் : 6.00pm – 7.00pm
நேரம் 2 :-
செவ்வாய் : 7.00pm – 8.00pm
வியாழன் : 7.00am – 8.00pm

S.முரளி

மாதம் : Rs. 1,200/-

விசேட கழிவு !

5 பாடங்களுக்கு மேல் எடுத்தால்
ஒரு பாடத்திற்கு மாதம்
Rs. 1,000/- மட்டுமே !
(நிபந்தனைக்கு உட்பட்டது)

- ஒவ்வொரு மாணவரின் மீதும் தனிக்கவனம் செலுத்தப்படும்.
- தேவையான பாடங்களைத் தெரிவு செய்ய முடியும்.
- Recording மற்றும் வினாத்தாள் pdf வழங்கப்படும்.

அனுமதிக் கட்டணம் (ஒரு தடவை மாத்திரம்) **Rs. 1,000/-**

அழையுங்கள் : 0766674945

Online Group Class | ZOOM Platform | Class Recording | வினாத்தாள்கள் (PDF)

23. இஸ்லாமிய பள்ளி வாசல்களில் உட்சுவர்களை அலங்கரிக்க அரபு எழுத்துகளை கொண்டு அலங்கரிக்கும் முறை எவ்வாறு அழைக்கப்படும்?

.....

24. இறுதித் தீர்ப்பு எனும் ஓவியம் யாரால் வரையப்பட்டது?

.....

25.மகோடிஸ்துமா என்ற பிரசித்தி பெற்ற கார்ட்டூன் பாத்திரத்தை உருவாக்கிய கலைஞர் யார்?

.....

26 – 30 வரையான வினாக்களுக்கு படத்தின் உதவியுடன் விடை தருக?







F **G**

H **I** **J**

26. **F** எழுத்து குறித்து நிற்கும் சிற்பத்தை நிர்மாணித்தவர் ?.....

27.எழுத்து **G** எந் நாகரீகத்தை பிரதிபளிக்கும் ஓவியமாகும்?.....

28.முண்டப்படிமை என அழைக்கப்படும் **H** எனும் கலையாக்கம் எந் நகரத்தில் இருந்து கண்டெடுக்கப்பட்டது.....

29.கே.கணகசபாபதி எனும் கலைஞரின் ஓவியம் குறிக்கும் எழுத்து?.....

30.எம்பக்க தேவாலய மரச்செதுக்கு வேலைப்பாடு குறித்து நிற்கும் எழுத்து?.....

31 – 35 வரையான வினாக்களில் வெற்றிடங்களுக்கு பொருத்தமான சொல்லையிட்டு இடைவெளி நிரப்புக

31. அனுராதபுரம், பொலநறுவை, கண்டி காலத்து ஓவியங்கள் காணப்படும் சிறப்பான ஒரு இடமாகவும் குகை விகாரை வகையை சேர்ந்ததுமான விகாரை எது?

.....

32. அதன்ஸ் பாடசாலை எனும் ஓவியத்தை வரைந்த மறுமலர்ச்சிக்கால கலைஞர் யார்?

.....

33. அஜந்தாவின் 1ம் இலக்க குகையில் திரிபங்க நிலையில் வரையப்பட்டுள்ள ஓவியம்?

.....

34.சாரநாத் கலைஞர்களின் உன்னத படைப்பான சாரநாத் புத்தர்சிலை எக்காலத்துக்குரியதாகும்?.....

35. தாது கோபுரங்கள் மற்றும் புரதான முக்கிய ஸ்தளங்களின் வாயில்களிலும் நாக கோத்திரத்தாரை ஞாபக படுத்துவதாகவும் அமைக்கப்பட்டு வந்த கட்டிட அம்சம். .....

www.lkedu.lk

36 – 40 வரையான வினாக்களுக்கு கீழ்வரும் கலைப் படைப்பை இனங்கண்ட மதிப்பீடு செய்யும் வகையில் விடை எழுதுக.



36.இவ்ஓவியத்தினை இணங்காண்க.....

37.ஓவியர்.....

38.தொனிப்பொருள்.....

39.கலைப்பாணி(செல்வாக்கு).....

40.வர்ண பயன்பாடு.....

www.

க.பொ.த சாதாரண தர மாதிரி வினாத்தாள்-2020

சித்திரம்

43-111

A.H.MOHAMED JANEES –(BA, NDT.in. Art)

2 மணித்தியாலயம்

பின்வரும் அ , ஆ , இ , தொகுதிகளில் ஒன்றினை தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணந்தீட்டுக.

"அ" சித்திர ஒழுங்கமைப்பு

1 சமய வழிபாட்டில் ஈடுபடும் பக்தர்கள்

1. மீனவர் கிராமம்

2. காட்டில் சுதந்திரமாக நடமாடும் யானைகள்

4. இளநீர் விற்கும் வியாபாரி

"ஆ" சித்திர அலங்கார ஆக்கம்

5.வட்டதட்டமொன்றுக்கான மரபு ரீதியான பாரம்பரிய அலங்காரங்களைப் பயன்படுத்தி அலங்காரம் ஒன்றை ஆக்குக?

6. அலரிப் பூ இலைகளை பயன்படுத்தி சீத்தை துணி அலங்காரம்

7. கேத்திர கணித அலங்காரங்களைப் பயன்படுத்தி தரைவிரிப்பு அலங்காரம்.

"இ" கிரபிக் சித்திரம்

1. "சுழலை பாதுகாப்போம்" என்ற தலைப்பில் போஸ்டர் சித்திரம்

9. விளையாட்டு விழா ஒன்றுக்கான அழைப்பிதழை அலங்கரிக்க முகப்பு அட்டை

10. இனிப்பு பண்டம் அடைக்கும் போத்தல் ஒன்றுக்கான லேபல்

www.lkedu.lk