T/KIN/MUSLIM LADIES COLLEGE
(National School)

Grade 10

முதலாம் தவணை மதிப்பீடு–2020

நேரம் Hrs

தமிழ் மொழியும் இலக்கியமும் I-II

பகுதி 1

எல்லாவினாக்களுக்கும் விடைதருக.

01. எழுந்தகொழுங்கணல் என்ன இங்குகணல் என்பது,
அ.நெருப்பு ஆ.வளி இ.நீர் ஈ.காற்று

02. .....கமலமதுவுண்ணும்..... எனும் தொடரில் மது என்பது,
அ. நீர் ஆ.தேன் இ.வாசனை ஈ.மது

03. தெண்ணீர் கயத்துள் எனும் தொடரில் கயம் என்பது,
அ. நீர் ஆ.குளம் இ.கிணறு ஈ.சோலை

04. வாதஞ்செய்வதில் பெரியசாமார்த்தியவான். இங்குவாதம் என்பது,
அ.விவாதம் ஆ. தர்க்கம் இ.குதர்க்கம் ஈ.தற்கம்

05. சீரெடுத்தபுலையுயிர் சாரர்கள்..... .இங்குசீர் என்பது,
அ.இழிவு ஆ.ஆட்சி இ.புகழ் ஈ.சிறப்பு

பின்வரும் சொற்களில் எதிர்க்கருத்துசொற்களின் இணைப்புஅல்லாதது.

06. அ. நாணம் - வெட்கம் ஆ. இளமை–முதமை
இ.அனுகூலம் - பிரதிகூலம் ஈ.தோற்றம் - மறைவு

07. அ. இன்சொல் - வன்சொல் ஆ.பண்டிதர் - பாமரர்
இ. இணக்கம் - பிணக்கம் ஈ.தோற்றம் - உதயம்

08. “குயில் கறுப்புநிறப்பறவை” இது
அ. கலப்புவாக்கியம் ஆ.கூட்டுவாக்கியம்
இ.தனிவாக்கியம் ஈ.இணைப்புவாக்கியம்

09. பின்வரும் சொற்களில் “க”ஒலிப்புமுறைவேறுபடும் சொல்
அ. சகன் ஆ.மகன் இ.ஏகன் ஈ.தீங்கு

10. “ஏன் கொண்ணன்ரைபெண்சாதி” இதில் பெண்சாதிஎன்பதன் திருத்தமானவடிவம்
அ.மனைவி ஆ. மகள் இ.மருமகள் ஈ.பெண்

11. பகுபதஉறுப்புக்கள் அனைத்தும் உள்ளடங்கியுள்ளசொல் எது?
அ. உண்டனன் ஆ.நடந்தனன் இ.ஓடினான் ஈ.ஊரன்

www.lkedu.lk

12. பின்வரும் சொற்களில் பெயரெச்சவிகுதிஎது?
அ. வந்து ஆ.போய் இ.பார் ஈ.செய்யும்

13. உறவுமுறைக் கடிதஅமைப்பில் உள்ளடங்காதது.
அ. உள்முகவரி ஆ. முகவரி இ. உடல் ஈ.ஒப்பம்

14. இரண்டாம் வேற்றுமைஉருவு இடம்பெற்றுள்ளசொல் எது?
அ. வீட்டை ஆ.காடு இ.மரத்தால் ஈ. என்னுடன்

15. "வீட்டுக்குமுன் நதிஓடுகிறது"என்பதில் நான்காம் வேற்றுமைஎப்பொருளில் வந்துள்ளது?
அ. கொடை ஆ.பகை இ.எல்லை ஈ.தகுதி

16. வாழை–குலைஎன்பதுபோல,நெல்
அ. நாற்று ஆ.கதிர் இ.ஓலை ஈ.தாள்

17. அறிஞன் - அவைபோல,மலர்
அ. செண்டு ஆ. கொத்து இ.தொகுதி ஈ.கூட்டம்

18. மனேஎன்பதன் நியமவழக்குச் சொல்,
அ. மக்கள் ஆ. மகனே இ. மானே ஈ.மோன

19. பசுந்துஎன்பதன் நியமவழக்குச் சொல்,
அ. பசுமை ஆ.பின்பு இ. அழகு ஈ.பந்து

20. "கணனிகள் இயங்கியது"என்பதுஎவ்வகைவழு?
அ. பால்வழு ஆ.இடவழு இ.காலவழு ஈ.எண்வழு

21. ஐயன் என்பதன் எதிர்ப்பாற்ச் சொல்
அ.ஐயை ஆ.எமன் இ.தமையன் ஈ.அரக்கி

22. "ரதிபுத்தம் புதிய ஆடை வாங்கினாள்" இதில் 'புதிய ஆடை'என்பது,
அ. இரட்டைக் கிளவி ஆ. பெயரடை இ.இணைமொழி ஈ. ஆக்கப்பெயரடை

23. அறிவுஉண்டாதல் எனும் பொருள் தரும் மரபுத்தொடர் குறிப்பது,
அ.கண் திறத்தல் ஆ.கைபிடித்தல் இ.கண்வைத்தல ஈ.கண்கலத்தல்

24. "தம்பிகாலையில் எழுந்துபடி" இவ்வாக்கியத்தின் எழுவாய் எது?
அ. காலை ஆ. படி இ.நீ ஈ. தம்பி

25. பென்னம்பெரியஎன்பது,
அ. இரட்டைக் மொழி ஆ.அடுக்குத்தொடர் இ.இணைமொழி ஈ.அடுக்கிடுக்குத்தொடர்

www.ikedu.lk

26. பெயராகவும் வினையாகவும் அமையும் சொல்

அ.கல் ஆ.அழகு இ.உண் ஈ.அறிவு

27. வந்தான் என்பதைபிரித்தால்

அ.வா-ந்-தா-ஆன் ஆ.வா-த்-ஆன் இ.வரு-ந்-த்ஆன் ஈ.வரு-ந்-ஆன்

28. நண்பனோடு சென்றான் என்பது ?

(1) 1ம் வேற்றுமை (2) 2ம் வேற்றுமை (3) 3ம் வேற்றுமை (4) 4ம் வேற்றுமை

29. "கவலையால் வாடினான்" எனும் வாக்கியம் 3ம் வேற்றுமையின் எப்பொருளில் வந்துள்ளது ?

(1) காரணப் பொருள் (2) அடைமொழிப் பொருள்

(3) கலப்புறுப் பொருள் (4) வரையறைப் பொருள்

30. சேவள் கூவினாள் என்பது ?

(1) கால வழு (2) எண் வழு (3) இட வழு (4) பால் வழு

31. நீயோ அவனோ நானோ யார் இதைச் ?

(1) செய்தார் (2) செய்தான் (3) செய்தார்கள் (4) செய்தாள்

32. பறவைகள் கூட்டம் கூட்டமாக பறந்தது ?

(1) சென்றது (2) செல்கிறது (3) செல்லாது (4) சென்றன

33. ஒரு சொல் இரு பொருள் தருவது ?

(1) இரட்டைக் கிளவி (2) சிலேடை (3) உவமை (4)இணைமொ

34. "குறு குறு நடந்து சிறகை நீட்டி" இங்கு குறு குறு என்பது ?

(1) அடுக்குத் தொடர் (2) இணைமொழி

(3) ஒலிக்குறிப்புச் சொல் (4) இரட்டைக் கிளவி

35. தரவை, துரவு, மறுகா எனும் சொற்கள் எப்பிரதேச வழங்குச் சொல் ?

(1) மலையகம் (2) மேற்கு பிரதேசம் (3) கிழக்கு பிரதேசம் (4) வடக்கு பிரதேச

36. அவள் சித்திரப் பதுமை போல?

(1) கவலையின்றி இருந்தாள் (2) ஆடாது அசையாது இருந்தாள்

(3) பேசாதிருந்தாள் (4) அழகாயிருந்தாள்

37. மாணவர்களுடன் சேர்ந்து ஆசிரியரும் சிரமதானத்தில் ?

(1) ஈடுபட்டனர் (2) ஈடுபட்டார் (3) ஈடுபட்டார்கள் (4) ஈடுபடுவார்

38. வாள் + படை என்பதனைப் புணர்த்தி எழுதினாள் வருவது?

(1) வாற்படை (2) வாள் படை (3) வான்படை (4) வாட்படை

39. "இராமனும் சீதையும் வணங்கினார்கள்" என்பதிலுள்ள இணைப்பிடைச் சொல் ?

(1) அல்லது (2) உம் (3) ஆ (4) ஆனால்

40. பந்தியமைப்பிற்கு மிகப் பொறுத்தமான வைப்பு முறை யாது ?

அ. மனிதனின் மதிப்புயர்வு, மனித சமூகத்தை மாற்றியமைக்கும் உறுதி என்பன அவையாகும்.

ஆ. கைத்தொழில் வளர்ச்சி, நகரமயமாக்கள் என்பவற்றால் பொருளாதார, சமூக, அரசியல் துறைகளில் மாற்றங்கள் இடம் பெற்றன.

இ. தன் விதியை நிர்ணயிக்க வல்லவனாக மனிதன் இன்று நோக்கப்படுகின்றான்.

ஈ. அவற்றுள் முக்கியமாக மனங் கொள்ளப்பட வேண்டியவை இரண்டாகும்

உ. இதனால் சுதந்திர, சகோதரத்துவ சமத்துவம் முக்கியம் பெற்றன.

(1) ஆ,ஈ,அ,உ,இ (2) ஆ,அ,இ,உ,ஈ (3) ஈ,அ,உ,ஆ,இ (4) ஆ,ஈ,அ,இ,உ

(1 x 40 = 40 புள்ளிகள்)

www.lkedu.lk

பகுதி 11

01. எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக?

1. பின்வரும் தொடரை சந்தி பிரித்து எழுதுக?

2. உம்மிலை என்ன கிடக்குது பார்க்கிறதுக்கு! எனும் பேச்சு வழக்கு வாக்கியத்தின் நியம வழக்கை எழுதுக?

3. அட குரங்குக் குட்டி உனக்கு இதெல்லாம் எப்படியடா தெரியும் எனும் வாக்கியத்துக் குறிய நிறுத்தற் குறியீட்டை இட்டு மீண்டும் எழுதுக?

4. "நதி போல ஓடிக் கொண்டிரு" என்பதிலுள்ள அணி யாது?

5. தொழில் முறைக் கடித உறுப்புக்களை ஒழுங்கு முறையில் தருக?

6. கல் எனும் சொல் பெயராகவும் வினையாகவும் வரும் வகையில் வாக்கியம் அமைக்குக?

7. "கங்கை அரசனுக்கு வேடர்கள் தலை சாய்த்தனர்" இதிலுள்ள எழுவாய் பயனிலையைக் குறிப்பிடுக?

8. நான்காம் வேற்றுமையின் பொருள் ஐ குறிப்பிடுக?

9. நீ நன்றாக பயிற்சி செய்தால் போட்டியில் வெற்றி பெறுவாய் என்பது எவ்வகை வாக்கியம்

10. பின்வரும் வாக்கியத்திலுள்ள மயக்கத்தை நீக்கி எழுதுக?

இலவச நடமாடும் மருத்துவ முகாம் நாளை நடைபெறும்.

(10 x 2 = 20 புள்ளிகள்)

www.lkedu.lk

பகுதி 111

சுருக்கமானவிடைதருக.

1. அண்ணல் யானைஅணிதேர் புரவிஆட்பெரும் படையொடு
மன்னர்களிருக்கநிழலாகும்மே.....
அ.புரவிஎன்பதன் பொருள் யாது?
ஆ.இப்பாடல் இடம் பெற்ற நூல் எது?

2. "விலகுபிள்ளை"என்றுவழக்கமாகச் சொல்வதற்குமுன்னர் விலகி இடங்கொடுத்தார்.
அ.இதில் பிள்ளைஎனக் குறிப்பிடப்படுபவரயார்?
ஆ.பிள்ளையாருக்குவிலகி இடம் கொடுத்தார்?

3. பூத்தஜோதிவதனம் திரும்புமேல் புலனழிந்தொருபுத்துயிரெய்துவேன்.
அ.இவ்வாறுபாடியவர் யார்?
ஆ.இதில் பயின்றுள்ளஅணியாது?

4. "கணக்காயரில்லாதஊரும் பிணக்கறுக்கும் மூத்தோரையில்லாவவைக்களனும்"
அ.பிணக்குஎன்பதன் பொருள் யாது?
ஆ.இப்பாடல் இடம்பெற்றுள்ளஅணியாது?

5. "கற்றார் முன் கல்விஉரைத்தல் மிக இனிதேமிக்காரைச் சேர்தல் மிகமானமுன் இனிதே"
அ.இனிமையானசெயல்கள் எவை?
ஆ.மிக்கார் என்பவர் யார்?

6. யானைஅனையவர் நண்பொரீஇ நாயனையார்
கேண்மைகெழீஇக் கொளல் வேண்டும்
அ.இதில் யாரைப் போன்றவரதுநட்பைதழுவவேண்டும் என கூறப்பட்டுள்ளது?
ஆ.இதில் இடம்பெற்றுள்ளஅணியைவிளக்குக.

7. கோயிலாருக்குஏற்பாட்டாளராகபிறிற்றோ.
பிராமணரைஆதரிப்பவர் நாவலர் ஆவார்.
அ.கோயிலாருக்குசார்பாகநின்றவர் யார்?
ஆ.இற்றொடர் இடம்பெற்றபாடற்பகுதியாது?

8. புலங்களோடுகரணமும் ஆவியும்
போந்துநின்றவிருப்புடன்
அ.புலங்கள் அனைத்தையும் குறிப்பிடுக.
ஆ.கரணங்கள் மூன்றையும் குறிப்பிடுக.

9. தண்டாமரையினுடன் பிறந்தும் தண்டேன்
நுகராமண்டுகம்.
அ. 'மண்டுகம் என்பதன் பொருள் யாது?
ஆ.இப்பாடல் இடம்பெற்றபாடப்பரப்புயாது?

10. பாத்துண்ணுந் தன்மையிலாளரயலிருப்புமிம்மூன்றும் நன்மைபயத்தலில
அ.மேற்காணும் வரியைசந்திபிரித்துஎழுதுக.
ஆ.இப்பாடல் வரியில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளநன்மைபயக்காதவிடயம் எது?

(10 *2=20 புள்ளிகள்)

பின்வரும் செய்யுட்பகுதிகளையும் உரைப்பகுதிகளையும் வாசித்துஅவற்றின் கீழ் தரப்பட்டுள்ளவினாக்களுக்குவிடைதருக.

1. விதியைநோவர் தம் நண்பர்களை தூற்றுவர்

வெகுளிபொங்கிபகைவரைநிந்திப்பர்
சதிகள் செய்வர். பொய்ச்சாத்திரம் பேசுவர்
சாதகங்கள் புரட்டுவர் பொய்மைசேர்
மதியினிற்புலைநாத்திகங் கூறுவர்
மாய்ந்திடாதநிறைந்தவிருப்பமே
கதிகள் யாவும் தருமெனலோர் ந்திடார்
கண்ணிலாதவர் போலத் திகைப்பர் கான்

அ.தாம் விரும்பியவற்றைஅடையமுடியாதவர்களின் இயல்புகள் எவைஎனபாரதி கூறுகிறார்?
ஆ.இப்பாடலில் காணப்படும் அணியைவிளக்குக.

2. உப்பிலாக் கஞ்சியினையுண்ணுமறுசுவைபோல்

தப்பியகந்தைபீதாம்பாம் போல் - ஒப்பும்
பனையோலைப் பாயிற் படுத்துறங்குவார்
மனங்கொண்டதுமாளிகை

அ.இதில் வரும் முதுமொழிஎது?
ஆ.இதில் கூறப்படும் செயற்பாடுகள் எவை?

3. பொழிந்தநெய் யாகுதிவாய்வழிபொங்கி

எழுந்தகொழுங்கனலென்னஎழுந்தார்
மாகமடங்கலும் மால்விடையும்பொன்
னாகமும் நாணநடந்தார்.

அ.நாவலர் எழுந்தவிதம் பற்றிகுறிப்பிடுக.
ஆ.இப்பாடல் இடம்பெற்றகாப்பியம் எது?

4. கற்றார் முன் கல்விஉரைத்தல் மிக இனிதே

மிக்காரைச் சேர்தல் மிகமானமுன் இனிதே
எள்துணையாலும் இரவாதுதான் ஈதல்
எத்துணையும் ஆற்றல் இனிது

அ. இதில் ஈதலின் சிறப்புஎவ்வாறுவெளிப்படுத்தப்படுகிறது?
ஆ.இப்பாடலில் உணர்த்தப்படும் இனியசெயல்கள் எவை?

5.வாதத்திற்கு வந்தவர்களில் இருந்தவர்கள் இருந்தேவிட்டார்கள். எழுந்தவர்கள் வேறுவியாசம் பண்ணிக்கொண்டுவெளியிலேபோய்விட்டார்கள். போனவர்கள் பின் உள்ளேவரவில்லை. தப்பித்துக்கொள்ளவழிவகையின்றித் தம்மையறியாமலேவாய்குழறிஅகப்பட்டுக்கொண்டவர்கள் தமதுஉடல் நடுங்கநாதழுதழுத்துபிறிற்றோதக்கவர் அல்லர் என்றுதாமேசொல்லிச் சமாதானப் பட்டுக்கொண்டார்கள். அன்றுநடந்த கூட்டநிகழ்ச்சியோடுபிறிற்றோவின் பிரதிநிதித்துவக் கதைநின்றுவிட்டது.
அ. கூட்டத்திற்குவருகைதந்தவர்களின் நிலைஎவ்வாறுகாட்டப்பட்டுள்ளது?
ஆ. இதில் பிறிற்றோகட்சியின் நிலையைகுறிப்பிடுக.

(5*4=20புள்ளிகள்)

எவையேனும் இரண்டிற்குவிடைதருக.

03. பாரதியாரின் சுயசரிதைஎன்றபாடப்பகுதியில்,
அ. பாரதியார் நீரெடுத்துவரச் செல்லும் சிறுமிக்காகஎத்திருத்தலும் களிப்படைதலும்
ஆ. மனிதர்கள் தாம் விரும்பும் நலன்களைஅடைவதற்கானமுயற்சிஎன்பனவெளிப்படுத்தப்பட்டுள்ளவற்றினைவிளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

04. வெற்றிவேற்கைஎனும் பாடப்பரப்பில்,
அ. "உருவத்தால் பெரியோர் எல்லாம் பெரியோருமல்ல,உருவத்தால் சிறியோர் எல்லாம் சிறியோருமல்ல"என்பதைவிளக்குக.
ஆ. இதில் கையாளப்பட்டுள்ளஅணியைவிளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

05. நாவலர் எழுந்தார் எனும் பாடப்பகுதியில்,
அ.நாவலரின் நோய் மற்றும் விவாதம் செய்யநாவலர் எழுந்தவிதம் பற்றிவிளக்குக.
ஆ.பிறிற்றோவின் தகுதிபற்றிவிளக்குக.

(15 புள்ளிகள்)

எவையேனும் ஒன்றைதெரிவுசெய்துவிடையளிக்குக.

06. நாலடியார் பாடலில் யானையின் நட்பைவிடநாயின் நட்புசிறந்ததுஎன கூறப்படுவதுஏன்?
07. ஆறுமுகநாவலரின் திறமைபற்றிவிளக்குக.
08. தாம் விரும்பியவற்றைஅடையமுடியாதவர்களின் இயல்புகள் எவையெனபாரதியார் கூறுகின்றார்?

(10 புள்ளிக