பரதநாட்டியம்

பயிற்சி வினாக்கள் **தரம் - 12, 13**

51. ஸட்ச, சுத்தரிஷப, சாதாரண காந்தார, பிரதி மத்திம, பஞ்சம, சுத்த தைவத, கைசிகிநிஷாத மேளகர்த்தா இராகம்?

52. இராமநாதன் நுண்கலைத்துறை கற்கைநெறியின் இறுதியில் தற்போது வழங்கப்படும் பட்டம்?

53. முல்லை நில மக்கள் திருமால் தங்களை காக்க வேண்டி ஆடியது?

54. மத்தியா அதீரா நாயகியின் லட்சணம்?

55. நடராஜ தத்துவத்தில் சங்கார செயலை குறிக்கும் ஹஸ்தம்?

56. குதிரை பாய்வது போல் கால்களை மடித்து முன்னால் பாய்தல் என்பது?

57. பாத்திரமானவர்கள் பாடலை தானே பாடிக்கொண்டு அபினயிப்பது?

58. தஞ்சை சகோதரர்கள் எந்த மன்னன் ஆட்சி காலத்தில் தங்கள் புகழை ஈட்டிக்கொண்டனர்?

59. பேச்சு வகை பெருமளவில் காணப்படும் விருத்தி?

60. திருக்குற்றாலச் சித்திர சபையில் நடராஜமூர்த்தி ஆடிய தாண்டவம்?

www.lkedu.lk

- திருமதி. சு. நிரஞ்சன், ஆசிரிய ஆலோசகர், கல்குடா கல்வி வலயம் -